

人教部编本六年级上册语文期中测试卷及答案

一、读拼音，写词语。(10分)

cí tiě wēi xiào bèn zhuō yōu yǎ rì kòu
 () () () () ()
 xuán yá qí zhì tuí rán dī yù páo xiào
 () () () () ()

二、按原文填空。(15分)

1. 这种境界，既_____，又_____，既_____，又_____。
2. 《宿建德江》中运用对比的描写方式写景，也同时暗合了诗人淡淡的哀愁的两句是：_____。
3. 《六月二十七日望湖楼醉书》(其一)中，诗人写雨来得凶猛的两句是：_____。
4. 《西江月·夜行黄沙道中》中从嗅觉和听觉角度来描写夏夜美景，流露丰收之年的喜悦之情的两句是_____。
5. “月”是古诗词中常见的意象，回忆你学过的有关“月”的诗句，试着将它们默写出连续的两句：_____。
6. _____，大渡桥横铁索寒。更喜岷山千里雪，_____。

三、把词语补充完整，再选两个词语各写一句话。(11分)

一() () 里 () 芳自() () 钉() 铁
 居() () 下 () 山() 海 () 出心()
 化() () 有 井() 有() 不() 思()

四、选择。(5分)

1. 下列词语中，加点字的注音完全正确的一项是()
 A、渲染(xuàn) 斗室(dòu) 窥视(kuī) 苍穹(qióng)
 B、参差(cī) 笨拙(zhuō) 单薄(bó) 冠冕(miǎn)
 C、一簇(cù) 花苞(pāo) 旖旎(yǐ) 婆娑(suō)
 D、衣襟(jīn) 勾勒(lè) 坠落(zhuì) 烟渚(zhǔ)
2. 下列各组词语书写有误的一项是()
 A、洒脱 疾弛 礼貌 襟飘带舞
 B、迷蒙 愁怨 沉着 暴露无遗



C、拍摄 枯萎 疙瘩 顾影自怜

D、忧虑 抱怨 浑浊 自作自受

3.下列带点字的解释有误的一项是（ ）。

A.翠色欲流（欲望） B.鏖战犹酣（尽兴、畅快）

C.迥然不同（差别大） D.前功尽弃（丢掉）

4.下列句子中没有语病的一项是（ ）

A.开学初，我就制定了学习计划和决心。

B.我们要养成讲卫生的作风。

C.下课了，大家争先恐后地一个跟着一个来到操场。

D.破课桌，俨然一个叱咤风云的古战场。

5.下面语段的空白处，应依次填入的一组句子是（ ）

不是所有的笑容都表达喜悦，_____；不是所有的喝彩都表达赞颂，_____；不是所有的顺从都表达虔敬_____；不是所有的顺利都表达成功，_____。

①就像不是所有的反对都表达憎恶 ②就像不是所有的眼泪都表达悲痛 ③就像不是所有的沉默都表达否定 ④就像不是所有的挫折都表达不幸

A、③②①④

B、④③②①

C、②③①④

D、④③①②

五、按要求做题。（10分）

1.大自然像一本书，藏着丰富的知识，等着我们去发掘。（仿写句子）

大自然像_____，等着_____。

2.在语文考试中，我们遇到了很多难题，大家坐立不安，非常着急。（改成比喻句）_____

3.李宁严肃对小明说：“如果你再迟到，我就一个人去”。（改成转述句）

4.雅鲁藏布大峡谷的发现是我国几代科学家辛勤努力的结果。（缩句）

5.有的学校的教学楼前挂着一些十分温馨美妙的标语，如“用尊重的态度对老师，用欣赏的眼光看学生。”如果请你为教室拟一个大意是“禁止高声喧哗”的标语，你会写：

六、阅读短文，完成练习。

（一）

五位战士胜利地完成了掩护任务，准备转移。面前有两条路：一条通往主力转移的方向，走这条路可以很快追上连队，可是敌人紧跟在身后；另一条是通向狼牙山的顶峰棋盘陀，那儿三面都是悬崖绝壁。走哪条路呢？为了不让敌人发现群众和连队主力，班长马宝玉斩钉截铁地说了一声“走！”带头向棋盘陀走去。战士们热血沸腾，紧跟在班长后面。他们知道班长要把敌人引上绝路。



关注VV升学官微

五位壮士一面向顶峰攀登，一面依托大树和岩石向敌人射击。山路上又留下了许多具敌人的尸体。到了狼牙山峰顶，五位壮士居高临下，继续向紧跟在身后的敌人射击。不少敌人坠落山涧，粉身碎骨。班长马宝玉负伤了，子弹都打完了，只有胡福才手里还剩下一颗手榴弹。他刚要拧开盖子，马宝玉抢前一步，夺过手榴弹插在腰间，他猛地举起一块磨盘大的石头，大声喊道：“同志们！用石头砸！”顿时，石头像雹子一样，带着五位壮士的决心，带着中国人民的仇恨，向敌人头上砸去。山坡上传来一阵叽里呱啦的叫声，敌人纷纷滚落深谷。

1. 第一段中有一个词充分表现了班长做出决定的果断与坚定，这个词就是_____，描写战士们态度的词是_____和_____。（3分）

2. 五位战士准备转移时面前有哪两条路？他们选择了哪一条？（1分）

3. 战士们明明知道正在走向绝路，为什么还热血沸腾地“紧跟在班长后面”？（1分）

4. 如果用词句形容此时的战士们，我会想到_____这个词，我会想到曹植的_____这两句诗。（2分）

5. 第二段中把石头比作_____，说明石头砸下非常_____、_____、_____。这两句话充分体现出五壮士_____。（2.5分）

（二）献你一束花

冯骥才

①鲜花，理应呈送给凯旋的英雄。难道献给这黯淡无光的失败者？

②她一直垂着头。前四天，她从平衡木上打着旋儿跌在垫子上时，就把这美丽而神气的头垂下来。现在她回国了，走入首都机场的大厅，简直要把脑袋藏进领口里去。她怕见前来欢迎的人们，怕记者问什么，怕姐姐和姐夫来迎接她，甚至怕见到机场那个热情的女服务员——她的崇拜者，每次出国经过这里时，都跑来帮着她提包儿……有什么脸见人，大败而归！

③这次世界性比赛，她完全有把握登上平衡木和高低杠“女王”的宝座，国内外的行家都这么估计，但她的表演把这些希望的灯全都关上了。

④两年前，她第一次出国参加比赛，夹在许多名扬海外的姑娘们中间，不受人注意，心里反而没负担，出人意料地拿了两项冠军。回国时，就在这机场大厅里，她受到空前热烈的迎接。许多只手朝她伸来，许多摄影机镜头对准她，一个戴眼镜的记者死死纠缠着问：

⑤“你最喜欢什么？”她不知如何作答，抬眼看见一束花，便说：“花！”于是就有几十束花朝她塞来，多得抱不住。两年来多次出国比赛，她胸前挂着一个又一个亮晃晃的奖牌回来，迎接她的是笑脸、花和摄影机雪亮的闪光。是不是这就加重她的思想负担？

愈赢就愈怕输，成绩的包袱比失败的包袱更重。精神可以克服肉体的痛苦，肉体却无法摆脱开精神的压力。这次她在平衡木上稍稍感觉自己有些不稳。内心立刻变得慌乱而不能自制。她失败了，并且跟着在下面其它项目的比赛中一塌糊涂地垮下来……

(6)本来她怕见人，走在队伍最后，可是当她发现很少有人招呼她，摄影记者也好像有意避开她时，她感到冷落，加重了心中的沮丧和愧疚，纵使她有回天之力，一时也难补偿，她茫然了。是啊，谁愿意与失败者站在一起。

(7)忽然她发现一双脚停在她眼前。谁？她一点点向上看，深蓝色的服装，长长的腿，铜衣扣，无檐帽下一张洁白娴静的脸儿。原来是机场那女服务员。正背着双手，含笑对她说：“我在电视里看见了你们比赛，知道你今天回来，特意来迎接你。”

(8)“我真糟！”她赶紧垂下头。

(9)“不，你同样用尽汗水和力量。”

(10)“我是失败者。”

(11)“谁都不能避免失败。我相信，失败和胜利对于你同样重要。让失败属于过去，胜利才属于未来。”女服务员的声音柔和又肯定。

(12)她听了这话，重新抬起头来。只见女服务员把背在身后的手向前一伸，一大束五彩缤纷的花捧到她的面前。浓郁的香气竟化作一股奇异的力量注入她的身体。她顿时热泪满面。

(13)怎么？花，理应呈送给凯旋的英雄，难道也要献给黯淡无光的失败者？

6. 选文主要讲述了一个什么故事？请用简洁的语言概括出来。（1.5分）

7. 选文第(2)段画线句采用了哪种描写方法？有什么作用？（2分）

8. 选文第(4)、第(5)两段在记叙顺序的安排上有什么特点？这样写有什么好处？（2分）

9. 选文第(12)段中“奇异的力量”指什么？（2分）

10. 选文最后一段有什么作用？请从内容和结构两方面回答。（2分）

七、作文。（30分）

我们生活在大千世界中，时常被一些事情感动着。有时是一种声音，有时是一个眼神，有时是一种色彩，有时是一种状态，有时是一个场景……生活中，你一定经历、体验过许多令你感动的事情。

请以“感动”为题，写一篇文章。

要求：(1)诗歌除外，文体不限，字数不少于500字。(2)内容具体，感情真挚。

参考答案

一、磁铁 微笑 笨拙 幽雅 日寇 悬崖 旗帜 颓然 抵御 咆哮

二、1.使人惊叹 叫人舒服 愿久立四望 想坐下低吟一首奇丽的小诗

2.移舟泊烟渚，日暮客愁新

3.黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船

4.稻花香里说丰年，听取蛙声一片

5.举头望明月，低头思故乡 6.金沙水拍云崖暖 三军过后尽开颜

三、碧 千 孤 赏 斩 截 高 临 排 倒 别 裁 为 乌 然 序 假 索

斩钉截铁：在战斗的紧要关头，团长斩钉截铁地下达了冲锋的命令。

别出心裁：她的服装设计总是别出心裁，从不落俗套。

四、1.D 2.A3.A4.D5.C

五、1.大自然像一幅五彩缤纷的画，等着我们去欣赏。2.在语文考试中，我们遇到了很多难题，大家坐立不安，急得像热锅上的蚂蚁。3.李宁严肃对小明说，如果小明再迟到，他就一个人去。4.发现是结果。5.课上，响亮一点；课后，安静一些。

六、（一）1.斩钉截铁 热血沸腾 紧跟 2.一条通往主力转移的方向，另一条通向狼牙山的顶峰棋盘陀，那儿三面都是悬崖绝壁。他们选择了第二条路。3.他们不想让敌人发现群众和连队主力 4.视死如归 捐躯赴国难，视死忽如归 5.电子 密集 迅猛 有力 英勇杀敌的决心和与敌人血战到底的英雄气概。

（二）6.一位机场女服务员向一位比赛失败的运动员献花的故事。

7.心理描写；生动细腻地表现运动员此时沮丧、愧疚的心理。

8.插叙；交代女运动员以往获得冠军的经历及此次失败的原因：使情节更完整；为下文女服务员献花作铺垫。

9.女服务员给予她的安慰和鼓舞。

10.引发读者进一步思考，从而更好地突出中心，告诉读者，别人在失败时我们更应给予支持和鼓励；照应开头。



关注VV升学官微