

## 2018-2019 学年（上）五年级语文听力测试

提示：先读题目，明确要求，再带着问题听读短文三遍，完成练习。

### 【听答材料】

门采尔是德国著名的油画家和版画家。他十三岁开始作画，非常勤奋、刻苦。他的画比较早地反映了德国工人阶级的生活。泥瓦匠、马车夫、磨刀人、油漆工和修车工等，在他的笔下都栩栩如生。他用四年的工夫画了一幅油画《轧钢厂》，惊动了全国。

当时，有一个青年也经常作画，但画得很粗糙，因此他的画总是长时间卖不出去。他看到门采尔的画总是被人们抢购一空，就去找门采尔，请教他介绍成功的秘诀。门采尔告诉青年画家说：“要说有秘诀，那就是多画画。”青年画家说：“我画得不少哇！有时一天就可以画好几张，要卖出去往往得等上一年，这是为什么呢？”门采尔笑着说：“这件事好办，你不妨倒过来试试。”青年画家莫名其妙地问：“倒过来是什么意思？”门采尔郑重其事地说：“倒过来，就是要你用一年的工夫去画一张画，那么你一天就能把它卖出去了。”青年画家说：“一年画一张画，那多慢哪！”门采尔严肃起来：“画画是艰苦的劳动，是没有捷径可走的。”

青年画家回去后，着实认真地画起来，用一年的时间画了一张画，果然不到一天就卖出去了。

# 2018—2019学年度上期期末综合素质测评

## 五年级语文

说明：本试卷分为A卷和B卷，其中A卷满分100分，为期末成绩；B卷满分20分，为参考成绩。请先完成A卷，再做B卷。完卷时间：120分钟。

题号	A卷						B卷
	一	二	三	四	五	总分	
得分							

### A卷(100分)

#### 一、听答练习。(6分)

1. 门采尔用( )的工夫画了一幅油画( )，轰动了全国。  
A. 一年      B. 四年      C. 《轧钢工人》      D. 《最后的晚餐》
2. 青年画家的画总是长时间卖不出去的原因是( )，门采尔给青年画家的建议是( )。

- A. 一天画了几张      B. 画得很草率  
C. 多看多画      D. 用三年的工夫去画一张画

#### 3. 这篇短文给我们的启示是( )

- A. 画画是艰苦的劳动，不是轻而易举的事情。  
B. 只有多加练习才能提升画画的技能。  
C. 成功没有捷径，只有付出艰苦劳动，全身心投入才能获得成功。  
D. 艺术创作需要观察、练习和思考。

#### 二、基础知识。(18分)

#### 4. 下面词语中加点字读音没有错误的一项是( )

- A. 呜咽(yān)      悲怆(chàng)      猝(cù)不及防  
B. 苍劲(jìn)      浸(qìn)没      满载(zài)而归  
C. 摇曳(yè)      炽(chì)热      一叶扁(piān)舟  
D. 撩(liáo)起      淳(dūn)厚      水流湍(duān)急

#### 5. 下列各组词语中没有错别字的一组是( )

- A. 倒踏      崇拜      生死悠关      B. 糊涂      守猎      奇花导草  
C. 困扰      提炼      焕然一新      D. 威胁      避免      难以置信

6. 以下句子中带点字义项选择不正确的是( )

A. 如今商业模式不断更新迭代。(③)

①交换、轮流 ②屡次,连着 ③及,赶上

B. 旅途使孩子们劳顿不堪。(①)

①疲乏 ②处理,安置 ③稍停

C. 他希望找到一汪泉水解渴。(③)

①深广 ②液体聚集在一个地方 ③量词,用于液体

D. 干旱和洪水轮流逞威。(③)

①意愿实现 ②放任 ③显示,夸耀

7. 下列成语、俗语运用不正确的一项是( )

A. 给失败者一个微笑,使他重燃希望的火苗——礼轻情意重。

B. 这篇作文经过一番删繁就简的修改,语言显得更加精炼。

C. 每当国歌响起,我们就能感受到当时国家命运迫不及待的情景。

D. 创新精神不是彻底否定,而是吐故纳新。

8. 对标点用法理解正确的一项是( )

A. 海外游客形容今天的中国是“站在脚手架上的国家”。(句中引号表示引用部分)

B. 接连守候了几夜,我们终于捉住了偷自行车的“鬼”。(句中引号表示具有特殊含义)

C. 我看到了海上森林——红树林。(句中破折号表示解释说明)

D. 奇妙的人体还有许多奥秘等待我们继续探索:生物钟是怎么回事?精神活动是怎样进行的?人为什么会生老病死?……(句中省略号表示列举的省略)

9. 与例句运用的修辞手法不相同的是( )

例:小草偷偷地从土里钻出来,嫩嫩的,绿绿的。

A. 春天像刚落地的娃娃,从头到脚都是新的。

B. 小马跟着母马认真而紧张地跑,不再调皮撒欢,老练了许多。

C. 风带着雨星,像在寻找什么似的,东一头西一头地乱撞。

D. 千万条腿来千万只眼,也不够我走来也不够我看。

10. 依次填入句中正确的一项是( )

预言丰收是轻松的,\_\_\_\_\_;庆祝丰收是欢乐的,\_\_\_\_\_;创造丰收是艰辛的,\_\_\_\_\_。

①它需要像小河一样流淌的汗水 ②它可以用响鼓紧擂 ③它可以用彩笔描绘

A. ①②③

B. ③②①

C. ②①③

D. ①③②

11. “地球表面的面积是5.1亿平方千米，而人类生活的陆地大约只占其中的五分之一。”这句话运用的说明方法是（ ）

- A. 作比较、举实例  
B. 列数字、举实例  
C. 列数字、打比方  
D. 列数字、作比较

12. 下列关于阅读的说法有误的一项是（ ）

- A. 阅读时写提纲可以帮助我们把握课文的主要内容，了解大体思路。  
B. 学习古文，要大声朗读。要读熟，最好背诵下来。  
C. “跳跃式阅读”是指眼睛随着手指扫描指尖左右的文字。  
D. 阅读时，可以用“是什么”“怎么样”“为什么”提问。

### 三、积累运用。(23分)

13. 看拼音写词语。(6分)

zào xíng

táo zuì

cí xiàng

( )

( )

( )

miàn huá

shēn yín

chū xù

( )

( )

( )

14. 比一比，再组词。(4分)

综

扛

秧

挟

棕

扛

跌

携

15. 句子练习。(8分)

(1) 地球被破坏了。 我们别无去处。(用恰当的关联词连成一句话)

(2) 要表达“不光小明能干，小军也能干”的意思，下面的句子应使用什么标点符号？

小明是能干( )小军不能干( )

(3) 桂花的香味传得很远。(运用一种修辞手法把句子写具体写生动)

(4) 不吃饭可以坚持几十天，没有水一个星期也活不成！(仿写句子，用上对比的手法并用感叹句进行强调。)

16. 古诗文填空。(5分)

- (1) 竹批双耳峻，\_\_\_\_\_。《房兵曹胡马》(唐·杜甫)
- (2) \_\_\_\_\_，燕山月似钩。《马诗》(唐·李贺)
- (3) 欲把西湖比西子，\_\_\_\_\_。《饮湖上初晴后雨》(宋·苏轼)
- (4) \_\_\_\_\_，入山三日得同行。《过分水岭》(唐·温庭筠)
- (5) 人曰：“何不试之以足？”曰：“\_\_\_\_\_。”《郑人买履》

四、阅读理解。(23分)

(一) 课内阅读。(8分)

刻舟求剑

楚人有涉江者，其剑自舟中坠于水。遽契其舟，曰：“是吾剑之所从坠。”舟止，从其所契者入水求之。舟已行矣，而剑不行，求剑若此，不亦惑乎！

17. 写出文中词句的意思。(4分)

(1) 遽( ) 惑( )

(2) 舟止，从其所契者入水求之。

18. 下列句中的“而”与“而剑不行”中的“而”用法相同的是( )。(2分)

- A. 先自度其足而置之其坐。 B. 至之市而忘操之。
- C. 则玉城雪岭，际天而来。

19. 读了这个故事，你受到了什么启发？(2分)

(二) 课外阅读。(15分)

①一个叫黄美廉的女子，自小就患上脑性麻痹症。此病状十分惊人，因肢体失去平衡感，手足会时常乱动，口里念叨着模糊不清的词语，模样十分怪异。这样的人在常人看来，已失去了语言表达能力与正常生活条件，更别谈什么前途与幸福。

②但黄美廉硬是靠她顽强的意志，考上了美国著名的加州大学，并获得了艺术博士学位。她靠手中的画笔，还有很好的听力，抒发着自己的情感。

③在一次演讲会上,一个中学生竟然这样提问:“黄博士,你从小就长成这个样子,请问你怎么看你自己?”在场的人都责怪这个中学生不敬,但黄美廉却十分坦然地在黑板上写下了这么几行字:“一、我好可爱;二、我的腿很长很美;三、爸爸妈妈那么爱我;四、我会画画,我会定稿;五、我有一只可爱的猫;六、……”最后,她以一句话作结论:“我只看我所有的,不看我所没有的!”

④这是多么昂扬的态度!

⑤要想成功,必须要接受和肯定自己。“接受”自己才能不回避现实,勇敢面对现实;“肯定”自己才能尽力发挥自己的优势,才能信心百倍,充满活力。

⑥在这个世上,每个人有着不同的缺陷,并非只有你是最不幸的。知道了这一点,就无须再抱怨命运的不济。多看看自己拥有的,就会觉得阳光更多地撒播在你身上。

⑦人生有时就是一种角度的折射。如果你想幸福,想成功,那么你就多透过阳光的角度去看人生,而不是老想着人生中的雨雪天气。像黄美廉那样,找一张纸,将你所拥有的,可能拥有的全列下来,你会发现其实挺富有。

20. 请在文中找出下列词语的近义词和反义词。(2分)

近义词: 激扬( ) 坦诚( )

反义词: 完美( ) 失去( )

21. (1) “这是多么昂扬的态度!”下面哪个句子和这句话的意思不符。( ) (2分)

A. 这是一种昂扬的态度。

B. 这难道不是一种昂扬的态度吗?

C. 这是一种昂扬的态度吗?

(2) 文中哪句话最能表明黄美廉昂扬的态度,请摘抄下来。(2分)

22. 第⑦自然段中,“人生中的雨雪天气”指的是\_\_\_\_\_。“阳光的角度”指的是\_\_\_\_\_。(2分)

23. “要想成功,必须接受和肯定自己。”“接受”自己就是要做到\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_;“肯定”自己的好处是\_\_\_\_\_。(2分)

24. 如果给文章取个题目,下面的哪个题目比较适合?( ) (2分)

A. 人生就是角度的折射

B. 只看我所有的,不看我所没有的

C. 昂扬的态度

D. 成功的秘诀

请说说你选择这个题目的理由:\_\_\_\_\_

25. 你同意“只看我所有的, 不看我所没有的”这一观点吗? 说说你的见解。(3分)

五、笔下生花。(30分)

任选一题，写一篇主题明确、内容具体、感情真实、条理清楚，不少于400字的习作。

8. 我们的祖国、学校、家庭和身边的人都在发生变化。请选择具体的对象,围绕“变化”这一话题自拟题目写一篇习作。

2. 每个人的成长都会面对一些错误，认真、冷静地看待它们，你就会收获成长的快乐或是感悟，请选择其中的一件事写下来，题目自拟。

A yellow checkmark sticker is placed on the left side of a piece of lined paper. The paper has horizontal blue lines and vertical red lines forming a grid. The checkmark is a simple, bold, yellow 'V' shape.

## B卷 (20分)

### 一、成语填空, 并选择其中一个成语写一句话。(4分)

马( ) ( ) ( ) ( ) 马( ) ( ) ( )  
( ) ( ) 水( ) ( ) ( ) ( ) 水

### 二、读经典, 学做人。(5分)

1. 曾子言曰: “鸟之将死, \_\_\_\_\_; 人之将死, \_\_\_\_\_。”
2. 子曰: “不在其位, \_\_\_\_\_。”
3. 子绝四: 毋\_\_\_\_\_, 毋\_\_\_\_\_, 毋\_\_\_\_\_, 毋\_\_\_\_\_。
4. 子在川上曰: “逝者如斯夫! \_\_\_\_\_。”
5. 子曰: “岁寒, 然后知\_\_\_\_\_也。”

### 三、四季的“诗”各有特点, 请选择恰当句子填到段落中的横线处。(4分)

- A. 诗是千缕缤纷下那一丝虚幻的朦胧    B. 诗是玉田琼屋上那一份惊艳的洁白  
C. 诗是绿茵遍野的那一抹久违的清新    D. 诗是红叶清风里那一派无尽的潇洒

春日踏青, 青芜如毯, \_\_\_\_\_; 夏日听雨, 雨声淅沥, \_\_\_\_\_; 秋日看花, 花叶相辉, \_\_\_\_\_; 冬日观雪, 雪意阑珊, \_\_\_\_\_。好诗如四季, 岁岁不相同。

### 四、根据具体语言情境, 填名句。(4分)

1. 知识的获得不单单要靠读书, 还要注意实践, 正如陆游的诗所言: “\_\_\_\_\_。”
2. 当别人犯错的时候, 我们要包容别人, 给人以改正的机会, 正如《左传》中的“\_\_\_\_\_。”

### 五、对下面这幅漫画理解不正确的是一项是( ) (3分)

- A. 医院对只是破了点皮的病人进行了全身包扎, 又是输液, 还开了很多药。病人显得很无奈, 很焦急。  
B. 个别医院虽有对病人进行过度治疗之嫌, 但也体现出对病人高度负责的态度。  
C. 过度治疗既浪费了宝贵的医药资源, 又增加了病人的经济负担。  
D. 画面采用夸张的手法, 讽刺了当前医疗行业的弊端。

