

四年级语文

(考试时间 100 分钟，满分 120 分)

注意事项：

1. 全套试卷分 A 卷和 B 卷，共 8 页。
2. 在作答前，考生务必把自己的姓名、考生号和座位号涂写在答题卡上相应位置。
3. 答题卡使用 0.5 毫米黑色墨迹签字笔作答。
4. 请按照题号在答题卡上各题目对应的答题区域内作答，超出答题区域书写的答案无效；在草稿纸、试卷上答题无效。
5. 保持答题卡面清洁，不得折叠、污染、破损，严禁使用涂改液和修正带等。

A 卷 (共 100 分)

一、看拼音，工整地书写词语

yán jiū
研 究

jiàn
关 砚

huì
描 绘

rēng
仍 然

càn làn
灿烂

jī
垃 圾

jiāo
傲

jùn
俊 秀

二、下面每个词语中都有一个错别字，请改正过来

身临其景（ ） 谦虚（ ） 光茫（ ）

雄资英发（ ） 别至（ ） 避免（ ）

三、比一比，组词语

拳 ()	{ 竞 ()	{ 古 ()	{ 状 ()
卷 ()	竟 ()	站 ()	壮 ()

{ 既 ()	{ 膝 ()	{ 样 ()	{ 扭 ()
即 ()	漆 ()	详 ()	纽 ()

四、把下面的四字词语补充完整

()人入胜 因()施教 心()神往 一()千里
叹为观() 心()胆寒 满不在() 不()不扣

五、把正确的拼音或恰当的词语选入句子中(只填序号)

①chā ②chāi

1. 老师交给丁丁一个差()事，让他把作业本发下去。

①fú ②fó

2. 红褐色的河水仿佛()瀑布一般，倾泻下来。

①果然 ②固然

3. 志向远大()重要，做好眼前的小事，也同样重要。

①娓娓动听 ②清脆婉转

4. 妈妈讲故事()，我特别喜欢。

六、按要求写句子

1. 从宇宙飞船上观看月球，随着太阳光线角度的变化，月球的表面呈现出各种奇异的色彩，有时是灰色的，有时是棕色的，有时是黄色的。（句中画线的部分使我更具体地体会到月球表面的色彩多么奇异。）

仿照句子写一写：_____

2. 我怎么会拿你的钱呢？

改为陈述句：_____

3. 奋力挤进车厢，车开动了。

修改病句：_____

七、积累填空

1. 亮晶晶(ABB) _____

2. _____，夜静春山空。_____，时鸣春涧中。

3. 播种行为，收获_____；播种_____，收获_____；播种_____，收获_____。

4. 他仰起小小的头，那双_____的眼睛，透过浓密的树叶，在寻找_____的声音……

八、课内阅读

没有好嗓子的动物，也不觉得难为情。它们都会按照自己的爱好来选择乐器：啄木鸟寻找能发出响亮声音的枯树枝，这就是它们的鼓。它们那结实的嘴，就是顶好的鼓槌。天牛的肚子嘎吱嘎吱地响——这不是活像在拉一把小提琴吗？

——选自《林中乐队》

1.这篇课文的作者是（ ）

- A.维塔利·比安基
- B.詹姆斯·勒菲斯特
- C.米勒
- D.贝多芬

2.从文中找到恰当的词语，填空。

这段主要讲了没有_____的动物，按照爱好来_____。比如啄木

鸟把_____当作鼓，把_____当作鼓槌；天牛把_____当乐器。

3.像“嘎吱嘎吱”这样模仿声音的词，叫拟声词。请用“ABAB”的形式再写两个拟声词。

_____，_____。

4.以下哪句和文中画“_____”的句子使用了同样的修辞手法（ ）

- A.这难道不是最动听的声音吗？
- B.妹妹的红雨鞋，像两条红金鱼在水里游。
- C.清晨，庭院角落里，花儿在悄悄掉眼泪。
- D.天上的白云变成了仙女的样子。

5.仔细读文，作者听到啄木鸟打鼓、天牛拉小提琴，感到_____。

九、课外阅读

剃(tì)头大师

我的表弟小沙天生胆小，他怕鬼，怕喝中药，怕做噩(è)梦，还怕剃头。他每次都是被姑父押(yā)进理发店的，而且，姑父还得执一把木尺在一旁监督(dū)，否则，小沙准会夺门而逃。

这次，小沙的头发很长了。他知道姑父绝对不肯让他这样过年，可他又怕去理发店受折磨，①就央求我替他剪头发，并答应剪完后付给我五块钱。

其实，不给钱我也愿意，因为从来没有人肯把头交给我随便处置。我一连在他肩上拍了三下，表示：有你的，老弟。

小沙坐在凳子上□看我找出剪刀□才有些慌□说□□别剪破耳朵□你得发誓□□

虽然以前没有干过这一行，可我好像有剃头的天分。我先把姑父的大睡衣给他围

上，再摆出剃头师傅的架势，嚓嚓两剪刀，就剪下一大堆头发。

“嗬！”小沙高兴了，“你真把头发剪下来了！”

我觉得自己像个剃头大师，②剪刀所到之处，头发纷纷飘落，真比那老剃头师傅还熟练。这儿一剪刀，那儿一剪刀，不一会儿，姑父的睡衣就像一张熊皮，上面落满了黑头发。

很快，我就发现自己闯了祸。因为这样随意乱剪，头发长长短短，这儿翘起，那儿却短得不到一厘米。

“哎呀！”我叫起来，“坏了！”

小沙连忙摸耳朵，看它们还在，就无所谓了。我敢说，世界上再也没有比他更优秀的顾客了。

我剪掉了几根翘起的长发，又把头发修了修，可惜越修越糟，一些头发越剪越短，甚至露出了头皮。一眼望去，整个头上坑坑洼洼，耳朵边剪得小心，却像层层梯田。

我还想稳住小沙，告诉他这是最时髦(máo)的发式，③可他一照镜子，大叫一声，像见了鬼一样。

1.为句子加上合适的标点符号。

小沙坐在凳子上□看我找出剪刀□才有些慌□说□□别剪破耳朵□你得发誓□□

2.联系上下文可知，“剃头”的意思是_____。

3.联系上下文，想想当时他俩会想些什么呢？

①当小沙“央求我替他剪头发”时——

小沙想：我可不想去理发店受折磨，自己人，靠得住。

我想：_____

②当“剪刀所到之处，头发纷纷飘落”时——

小沙想：嘿，他的技术好像还不错哦！

我想：_____

③当小沙“一照镜子，大叫一声”时——

小沙想：_____

我想：_____

4.读文中画“_____”的句子，“我”这么说是因为（ ）

A.小沙愿意给我五块钱。

B.小沙只在乎耳朵还在不在，其他的无所谓。

C.小沙肯把头交给我随便处置。

D.小沙很高兴我真把头发剪下来了。

5.“最时髦的发式”是什么样子的呢？从文中抄写一句话来回答。

6.文中称“我”为剃头大师，是因为（ ）

- A.我有剃头的天分。
- B.我给小沙剪了个最时髦的发式。
- C.用“剃头大师”来夸赞我剪得熟练。
- D.用“剃头大师”来嘲笑我剪得很糟。

7.故事可没有结束，姑父回来了，他们三人之间会说些什么呢？

- () 说：“_____”
() 说：“_____”
() 说：“_____”

十、生活与习作

《剃头大师》讲了两个小朋友童年的一段趣事。同学们，请把自己经历过的一件有趣的事写下来，要把事情写清楚，尽量写出趣味来。注意：题目自拟、书写工整哦！



B 卷 (共 20 分)

一、根据老师提供的情境，选择诗文

1. 昨晚下了一场大雪，早上推开窗一看，嗬，树上积着厚厚的雪。此时，最适合吟诵的诗句是：（ ）
- A. 千山鸟飞绝，万径人踪灭。
 - B. 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。
 - C. 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。
 - D. 窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。
2. 大课间，老师和同学比赛下棋，结果老师惨败，他很丧气。以下哪句可以用来劝慰老师（ ）
- A. 吾爱吾师，吾更爱真理。
 - B. 弟子不必不如师，师不必贤于弟子。
 - C. 语言是花苞，行动才是果实；决心是种子，实干才是肥料。
 - D. 三人行，必有我师焉。

二、仔细阅读下面的片段，完成练习

第五颗行星非常奇怪。这是最小的一颗，上面刚好只能容下一盏路灯和一个点灯人。小王子好生纳闷，在天空的一个角落，在一个既没有房子也没有居民的行星上，要一盏路灯和一个点灯人，能有什么用呢？不过他还是对自己说：

“他点亮路灯，就好比唤醒了另一个太阳或者一朵花儿。他熄灭路灯，就好比让这朵花或这个太阳睡觉了。这是件很美的事情。既然很美，自然就有用啰！”

他一到这个星球，就很尊敬地向点灯人打招呼：

“早上好。你刚才为什么把路灯熄掉呢？”

“这是规定。”点灯人回答，“早上好。”

“什么规定？”

“熄灭路灯呗。晚上好。”说着他又点亮了路灯。

“那你刚才为什么又点亮了路灯呢？”

“这是规定。”说着他又熄灭了路灯。

然后，他用手帕擦了擦额头：“我干的是件非常累人的差事。以前还说得过去，我早晨熄灯，晚上点灯。白天我有时间休息，夜里也有时间睡觉……”

“那么，后来规定改变了？”

“规定没有改变，”点灯人说，“惨就惨在这儿！这颗行星一年比一年转得快，可规定却没变！现在它每分钟转一圈，我连一秒钟的休息时间都没有。我每分钟就要点一次灯，熄一次灯。”

“这可真有趣！你这儿一天只有一分钟！”

——节选自《小王子》

1.第五颗行星非常奇怪，是因为（ ）

- A.点灯人要不断地点灯、熄灯。
- B.点灯人非常守规矩。
- C.它很小，刚好能容下一盏路灯和一个点灯人。
- D.这颗行星一天只有一分钟。

2.小王子觉得点灯人和路灯有用吗？（ ）

- A.有用，因为可以给居民照亮房子。
- B.有用，因为点灯、熄灯是很美的事情。
- C.没用，因为根本没有房子和居民。
- D.没用，因为一天只有一分钟，不需要点灯、熄灯。

3.点灯人为什么不停地点灯、熄灯？（ ）

- A.因为这是规定。
- B.因为他不怕累。
- C.因为规定改变了。
- D.因为行星越转越快，但规定没改。

4.小王子说“这可真有趣”，“这”指的是（ ）

- A.这颗行星一天只有一分钟。
- B.行星很小，只容得下一盏路灯和一个点灯人。
- C.点灯人不停地点灯、熄灯。
- D.行星越转越快。

5.有人说点灯人“忠于职守”，也有人说他“古板、不变通”，你同意哪一种意见？理由是什么呢？

6.工作这么累，你觉得点灯人能坚持下去吗？从文中找出两处依据来证明。

7.你有没有办法让点灯人不离开这颗行星，而又不那么累？
