

# 五年级语文

(本试卷满分100分, 完卷时间120分钟)

题号	一	二	三	四	五	总分
得分						

## 一、听答练习。(3分)

1. 下列说法不正确的一项是( )。(2分)

- A. 废电池中的汞、铅、镉(gé)对人类健康会造成威胁。
- B. 一粒小小的纽扣电池可污染600立方米水。
- C. 20世纪50年代发生在日本的水俣(yǔ)病就是由于汞污染造成的。
- D. 废电池填埋后, 污染的是鱼类、土壤和地下水, 对人类危害不大。

2. 文中提到的目前预防废旧电池危害的办法是( )。(1分)

- A. 直接填埋
- B. 分类收集
- C. 倒入大海
- D. 减少对电池的使用

## 二、积累运用。(30分)

(一) 选择题。(12分)

3. 下列词语中加点字注音完全正确的一项是(A) [三讲一测(三)]

- A. 矜持(jīn) 包袱(fú) 忌妒(jì)
- B. 琴弦(xuán) 薄弱(báo) 监生(jiàn)
- C. 黏液(nián) 旖旎(yí) 踉跄(liàng)
- D. 造诣(yì) 绊倒(pàn) 明晃晃(huǎng)

4. 下列各组词语中没有错别字的一项是(C)

- A. 倦恋 屏障 磨拳擦掌
- B. 飞驰 军令壮 出谋画策
- C. 威严 由衷 心惊胆战
- D. 笼罩 熟炼 脚腕子

5. 对加点字意思理解有误的一项是(B)

- A. 溺而不返(返回)
- B. 足跌没水中(没有) <司马光砸缸>
- C. 诲人不倦(疲倦) <人谈谈>
- D. 冀复得兔(再) <守株待兔>



6. 句中加点的成语使用不恰当的一项是 ( D )

A. 课间, 同学们兴致勃勃地谈论昨晚那场足球赛。

B. 因为准备充分, 他在比赛中胸有成竹。

C. 老师总是一针见血地指出我们存在的问题。

D. 十八九岁的高三同学正值豆蔻年华, 风华正茂。好才三四岁

7. 下列各组词语搭配不正确的一项是 ( B )

A. 改进方法 改善生活 改变面貌

B. 发挥作用 发挥传统 发表消息 发奋读书

C. 理由充分 内容充实 光线充足

D. 严格要求 严厉批评 严明纪律

8. 下列说法不正确的一项是 ( A )

A. 颜真卿的楷书具有恢宏雄壮、大气磅礴的特点, 《玄秘塔碑》是其代表作之一。柳公权 春季13讲基础练兵

B. “册”是一个象形字, 指用绳子把竹简编穿成册。

C. 阅读古典名著时, 可以结合电影、电视剧等加深对内容的理解, 获得更多的阅读乐趣。

D. 读文章时把自己想象成文中的人物, 能更好地体会人物的情感。

(二) 非选择题。(18分)

9. 看拼音写词语。(4分)

三讲一测 第2题 duàn liàn chéng rèn fù yōng fàng sì  
( 锻 炼 ) ( 承 认 ) ( 附 庸 ) ( 放 肆 )

10. 把成语补充完整。(2分)

养 ( 尊 ) 处 ( 优 )

半 ( 信 ) 半 ( 疑 ) 三讲一测 第2题

( 神 ) 机 ( 妙 ) 算

( 肃 ) ( 然 ) 起敬

11. 按要求写句子。(6分)

(1) 读句子, 选择一种情景, 照样子写一写。(2分)

例: 八月, 天多热。鸡热得耷拉着翅膀, 狗热得吐出舌头, 蝉热得不知如何是好。

火锅真辣, 妈妈辣得不停喝水, 爸爸辣得满脸通红, 我则辣得不停咳嗽。

(2) 仿照例句, 写出自己感觉时间很慢的内心体验。(2分)

二十来个勇敢的水手已经跳进了大海: 四十秒钟——大家已经觉得时间太长了。等孩子

一浮上来, 水手们就立刻抓住了他, 把他救上了甲板。

已经很晚了, 妈妈还没有回来, 从十点到十二点, 短短的一个小时, 我感觉仿佛过了一个世纪。终于过了十一点, 的时候, 我听见了钥匙开门的声音。

(3) 用修改符号在原句上修改病句。(共四处)(2分)

读了“为人民服务”这篇文章, 使我受益匪浅。它告诉我们: 人要有正确的生死观、要正确对待批评, 同志之间要善于团结。我大概一定会照着这些要求去努力。

五年级语文 第2页 (共6页)



扫描全能王 创建



12. 根据情境按原文填空。(6分) 三讲-课(三)

(1) 诗人们有着浓浓的家国情怀。

听到收复失地，杜甫喜不自胜：

剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳。

想到边关将士，王昌龄豪情万丈：

黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

想到故国遗民，陆游悲从中来：

遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。

(2) 《自相矛盾》中，楚人说的“吾盾之坚，物莫能陷也”和“吾矛之利，于物无不陷也。”这两句话是前后矛盾的。

(3) 儿童生活丰富多彩，在古代诗歌中都有所体现，如《四时田园杂兴》(其三十一)

中的“童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜”，《村晚》中的“牧童归去横牛背，  
短笛无腔信口吹”，都体现出儿童的天真可爱。

### 三、阅读理解。(33分)

#### (一) 课内阅读。(10分)

荷兰，是水之国，花之国，也是牧场之国。

一条条运河之间的绿色低地上，黑白花牛，白头黑牛，白腰蓝嘴黑牛，在低头吃草。有的牛背上盖着防潮的毛毡。牛群吃草时非常专注，有时站立不动，仿佛正在思考着什么。牛犊的模样像贵夫人，仪态端庄。老牛好似牛群的家长，无比尊严。极目远眺，四周全是丝绒般的碧绿的草原和黑白两色的花牛。这就是真正的荷兰。

.....

在天堂般的绿色草原上，白色的绵羊，悠然自得。黑色的猪群，不停地呼噜着，像是对什么表示赞许。成千上万的小鸡，成群结队的长毛山羊，在见不到一个人影的绿草地上，安闲地欣赏着这属于它们自己的王国。这就是真正的荷兰。

13. 根据意思写词语。(1分)

A. 风度、仪表、姿态端正庄严。(仪态端庄)

B. 用尽目力向远处看。(极目远眺)

14. 第一段可否换成“荷兰，是水之国，牧场之国，也是花之国”？为什么？(2分)

不可以。这是文章的总起句，先讲荷兰的特点，重点强调荷兰的另一独特的特点——牧场之国，如果调换则变成强调“花之国”，所以不可以替换。

15. 作者笔下的动物别有一番情趣，如“牛犊的模样像贵夫人，仪态端庄”，请体会该句的表达效果。(2分) 结合修辞赏析句子——五者第4讲

这句话用了比喻的修辞手法，把牛犊比作贵夫人，生动形象地写出了牛犊的仪态端庄，表达了作者对牛犊的喜爱之情和对牧场的重要赞美。

16. 作者为什么反复强调“这就是真正的荷兰”？(3分) 课后练习第2题

反复强调“这就是真正的荷兰”点明了荷兰的特点，既是为了让我们真切地感受到荷兰作为牧场之国，不但拥有独特的自然风光，而且人与动物和谐相处，表达了作者对荷兰强烈的热爱与赞美。

五年级语文第3页(共6页)



扫描全能王 创建



17. 第二、三自然段，主要用（动态、静态）描写表现出了荷兰牧场的宁静之美。下面的句

子中，与之描写方法相同的是（C）。（2分）

- A. 静寂笼罩着这座水上城市，古老的威尼斯又沉沉地入睡了。
- B. 水面上渐渐沉寂，只见月亮的影子在水中摇晃。
- C. 在这里，谁都不叫喊吆喝，挤奶的人更是默默无声。
- D. 最后一抹晚霞也渐渐消失了，整个天地都暗了下来。

据说高新老师把题目改为

动静结合，若是动静结合

答案则选B

## （二）课外阅读。（15分）

### 二十年前的叮嘱

①天刚蒙蒙亮，父亲就挑着柴火和我上路了。那时我刚到县城里上初中，父亲供（gòng，gòng）我读书的负担因此更重了。隆冬将近，父亲经常抽空上山砍柴，然后卖到县城，由此给我凑生活费以及学杂费。每个周末，我都会回家帮助父亲砍柴，然后周一凌晨再走二十里的山路到学校去。这一次，因为我额外需要五元钱的竞赛费，所以父亲晚上又摸黑砍了一担柴，等到第二天早晨到县城卖掉后再把钱给我。

②“最近钱是越来越紧张了。”父亲挑着担，边走边嘀咕。一阵阵轻微的冷风袭来，天渐渐亮了，有柔软的东西从空中飘下来，落在父亲的身上，（倏忽 骤然）就不见了。忽然又有两片落到我的鼻尖上，用手一摸也没了，鼻尖只留下一点冰凉的酸。抬头远望，雪花正从天而降，有些大一点的树叶上已经挂白了。除了扁担的颤悠和我们轻重不一的脚步，山路（平静 静谧）而空蒙。

③不知不觉间，县城到了。

④街上大部分的人家还没有开门。由于担心耽误我上学，又怕柴火打湿了没人要，父亲走得很快，我能听到他的喘气声越来越大。最后终于在一条弄堂里遇到了买柴人。父亲卸下柴火，从那人手里接过一沓毛票，仔细地数了数，一共四元。父亲说：“同志，我这担柴要五块钱哩。”“什么？昨天不还是四块吗？”那人瞟了一眼父亲。“昨天是昨天，您看我这担柴，比别人的要重得多。”父亲小心翼翼地说明。“那我不管，都是四块钱，我又没让你搞这么重。”那人没有丝毫加钱的意思。“今天下雪了，您看我多不容易，就加一块吧！”父亲几乎是哀求的口吻了。

⑤我从门缝看见那人在裤兜里掏来掏去，终于摸出一张皱巴巴的五元纸钞，然后把那沓毛票从我父亲手里抓过去，又把那张纸钞从门缝往外一扔，丢下一句话：“拿去吧！”

⑥风裹挟着雪吹过来，纸钞落到门槛前父亲的脚下。父亲怔怔（zhēng zhèng）地站着，不知是因为冷还是累，他的鼻息变得忽粗忽细。等我走过去刚要把地上的钱捡起来，父亲忽然把我拉到一边，然后低下头，弯下腰，缓缓地把那张纸钞拾了起来，揣在怀里。父亲弯腰去捡钱的时候，我发现他的身体几乎弯成了一个零度角，头几乎触到了地上。父亲站起身来，对那人说：“多谢了！”然后转身拉着我默默离开。

⑦等走远了，父亲说：“你可得给我好好读书，没有别的出路，只有读书才能进城。”

⑧雪下得越来越大，整个县城变成了一片银白色。到了学校门口，父亲从怀里把那五元钱掏出来，塞到我的书包里，好像生怕它会飘走似的，使劲地把书包捏了又捏。“孩子，爹





还有一句话，”父亲望着我，“等你将来有钱了，假使也遇到了像我这样的人，你最好不要让他……”

⑨ “什么，爹？”

⑩ “在你面前低头弯腰。”

(选文有改动)

18. 根据语境，用横线在括号里选择恰当的词语或读音。(2分)

19. 文中多次写到“风雪”，这样的描写有何作用？下列说法不正确的一项是(C)。

环境描写的作用(五秋第1讲)

(2分)

A. 对情节的展开起到了一定的推动作用。

B. 为父子二人的活动提供了特定背景。

C. 这样的环境描写，显得有些冗长、多余。

D. 营造出清冷、凝重的氛围，增强了文章的感染力。

赏析句子 → 20. 第⑤自然段是 动作 描写，从词语 掏、摸、抓、扔、丢 中可以看出，这是一个 小气、无礼、轻慢、刻薄 的买柴人。(3分)

人物心理 → 21. 看到父亲“低下头，弯下腰，缓缓地把那张纸钞拾了起来，揣在怀里”，此时，我可能会想些什么？父亲，对不起，都是因为您，才让您受这样的侮辱，我好好学习，将来报答您。 [写出对父亲的愧疚，以及我自责]

22. 文中对父亲有许多细腻而生动的描写。请从文中摘录一句，判断该句用了什么描写方法，

表现了父亲怎样的内心或性格？(4分)

句子：父亲忽然把我拉到一边，然后低下头，弯下腰，缓缓地把那张纸钞拾起来，揣在怀里。

这是(动作)描写，表现了父亲 懂得保护孩子的自尊，面对刻薄的客人，仍要腰捡起钱，委曲求全。

23. 父亲二十年前叮嘱的这句话的具体含义是什么？(2分)

表面上指“我”以后有钱了，给别人钱的时候，不能让别人在“我”面前低头弯腰捡钱；深层含义是父亲叮嘱我，有能力以后，要尊重他人，顾及别人的感受、自尊，懂得体谅他人，关心他人。

(三) 非连续文本阅读。(4分)

这是我最喜欢的明星，我一定要献花给他。



婷婷同学：请问你为什么喜欢他？



我也不知道，反正大家都喜欢他。



24. 请为此漫画拟一个合适的标题。(1分)

如此追星 / 追星一族 / 随波逐流

启类，联系生活实际

25. 读了这幅漫画，你从中获得了什么启示？请联系生活说一说。(3分)

五寒第1讲、第7讲

婷婷的做法实质上是盲目从众，盲目从众是一种低俗的趣味，我们要“择其善者而从之，其不善者而改之。”要独立思考。例如在疫情初期，传言买莲花清瘟口服液可以预防新冠病毒，所以很多人都盲目抢购，没有思考，后来官方马上辟谣，我们得，我们不能随便听信别人，要自我思考。



扫描全能王 创建



(四) 快乐读书吧 (4分)

26. 《西游记》中有许多脍炙人口的故事, 如三打 白骨精、大闹 天宫、真假 美猴王、三借 芭蕉扇。(2分)

27. 下列诗句中, 与《火烧赤壁》《草船借箭》两个故事中的相关人物没有关系的一句是( C )。(2分)

《三国演义》——王寒

- A. 遥想公瑾当年, 小乔初嫁了, 雄姿英发。周瑜
- B. 三顾频烦天下计, 两朝开济老臣心。诸葛亮
- C. 至今思项羽, 不肯过江东。
- D. 天下英雄谁敌手? 曹刘。生子当如孙仲谋。孙权

#### 四、综合实践。(4分)

28. 下列歇后语、名言运用不当的一项是( D )。(2分)

- A. 我们早已咸菜烧豆腐——有言(盐)在先, 你怎么可以反悔呢?
- B. 弟弟的运气真不好, 每次玩游戏总是“孔夫子搬家——尽是输(书)”。
- C. 亮亮一举挺进“中国诗词大会”决赛, 他这回可是隔着门缝吹喇叭——名(鸣)声在外了。
- D. 李志这次体测又不合格, 张浩认为他这是“多行不义, 必自毙”。

29. 看完《水浒传》, 亮亮对晁盖心生敬意, 忍不住想要对“晁”姓进行一番研究, 你建议他可以探究的问题有 ①“晁”姓是怎么来的? ②历史上姓“晁”的名人有哪些? (从不同角度至少提两个问题)。(2分)

#### 五、笔下生花。(30分) 五下课本 单元阅读材料

1. 生活中, 总会有“流泪了”“笑了”“沉默了”……的时候, 请以“那一刻, 我\_\_\_\_\_”为题, 具体写出当时的表现和内心感受。
  2. 在这个世界上, 每个人都是独一无二的。请以“特别的我”为题写一篇习作。选取典型事例, 运用学过的描写人物的方法表现出自己的独特之处。
- 要求: ①以上两题, 任选一题写作。②内容真实具体, 有适当的细节描写。③文中不出现真实的校名、人名。④字数不少于350字。

