

(2018 年) 小升初招生真卷精编 (三)

时间: 90 分钟 满分: 120 分

题号	第一部分	第二部分	第三部分	第四部分	总分
得分					

第一部分: 基础知识 (每小题 3 分, 共 24 分)

一、阅读下面的文段, 回答 1~3 题。

杜甫草堂

清代顾复初为草堂写了“异代不同时, 问如此江山龙蜺虎卧几诗客? 先生亦流寓, 有长留天地月白风清一草堂”一联。诗圣叹屈子, 清人忆少陵。步入杜甫草堂, 人们立刻被一片绿意盎然 lǒng zhào。阳光下的草堂格外生辉。雨后的草堂 wēn rùn 厚泽。春色中, 水塘边垂丝海棠蕊细细开; 夏风吹来, 栀子花 huā xiāng sì yì, 众荷喧哗; 秋天未到已是金桂、银桂铺满院, 馨香悠远; 冬日里, 白、红、绿各色梅花, jìn xiāng kāi fàng, 暗香浮动。

1. 下面各组加点字读音全部正确的一项是

- A. 龙蜺虎卧 (quán) 绿意盎然 (àng) 海棠蕊 (ruǐ) 馨香 (xīng)
- B. 龙蜺虎卧 (quán) 绿意盎然 (àng) 海棠蕊 (xīn) 馨香 (xīng)
- C. 龙蜺虎卧 (juàn) 绿意盎然 (àng) 海棠蕊 (xīn) 馨香 (xīn)
- D. 龙蜺虎卧 (quán) 绿意盎然 (àng) 海棠蕊 (ruǐ) 馨香 (xīn)

2. 下面根据拼音写出的词语完全正确的一项是

- A. 笼罩 温润 花香四溢 竞相开放
- B. 茏罩 温闰 花香四溢 竞相开放
- C. 笼罩 温润 花香四溢 竞相开放
- D. 茏罩 温闰 花香四溢 竞相开放

3. 结合文章内容, 下列字词解释不准确的一项是

- A. 流寓: 流落他乡居住。
- B. 格外生辉: 照得光辉夺目, 散发光亮。
- C. 喧哗: 形容声音大而杂乱。
- D. 暗香浮动: 梅花散发的清幽香味在飘动。

二、读下面的文段, 完成 4~6 题。

(1) 读了李白的诗: “九天开出一成都, 万户千门入画图。草树云山如锦绣, 秦川得及此间无。” (2) 便爱上了成都。 (3) 来到成都, 想去寻找旧时成都的繁华与秀丽, 想去领略这个城市独有的风姿, 想去享受那闲适散淡中让人回味无穷的茶文化和麻辣美味, 想去感悟那博大精深源远流长的佛文化和道文化的余韵。 (4) 成都, 是个来了就不想走的城市!

4. 关于文段使用的修辞手法, 下面判断正确的一项是

- A. 引用 比喻 排比
- B. 比喻 拟人 排比
- C. 拟人 夸张 比喻
- D. 对偶 拟人 排比

5. 将“成都是一个有着丰富文化底蕴的城市”一句插入文段某处开头, 最恰当的一处是 ()

- A. (1) 处
- B. (2) 处
- C. (3) 处
- D. (4) 处

6. 下面诗句中, 不是李白写的是

- A. 举头望明月, 低头思故乡。
- B. 夜来风雨声, 花落知多少。
- C. 两岸猿声啼不住, 轻舟已过万重山。
- D. 两岸青山相对出, 孤帆一片日边来。

三、病句及关联词。

7. 下面句子没有语病的一项是

- A. 从一些著名的音乐家学习音乐的实践证明, 培养音乐专门人才需要从幼儿时期抓起。
- B. 最近好莱坞电影实在乏善可陈, 除了改编、翻拍, 就是绞尽脑汁延长日益公式化的续集的寿命。
- C. 将于 7 月份推出的“市民卡”, 除了包含现行“社保卡”所具有的医疗、养老等保险功能, 还可享受各类公共服务。
- D. 拍摄《锦绣山河》的电视节目由凤城电视台和方正集团联合录制, 目前双方的各项准备工作正在有条不紊地进行。

8. 下面关联词依次填入横线处, 正确的一项是

- 有专家指出, _____ 要重视人才培养, _____ 要重视精英教育, _____ 要从制度、机构以及社会等不同层面对于精英人才的培养采取相应的保障措施。
- A. 如果 就 所以
- B. 不仅 也 所以
- C. 不仅 更 而且
- D. 因为 就 而且

第二部分: 古诗文积累 (10 分)

9. (10 分, 每题 2 分) 根据提示填写古诗文。

- (1) 人们往往因悲伤而哭泣, 可杜甫却因高兴而哭, 因为官军终于收复了失地, 他写道: “_____。”
- (2) “是金子总是会发光的。”不错, 正如刘禹锡的两句诗所说的那样, “_____”, 美好的事物是任何禁锢也阻止不了的。
- (3) 表面写天的晴朗或者下雨, 实际是写人的有情无情的诗句是: “_____。”
- (4) 苏轼脍炙人口的词作《水调歌头》中有两句富含哲理, 表现了对人间离合的洞察: “_____。”
- (5) “_____”这两句诗可用于赞颂老师燃烧自己, 照亮别人的奉献精神。

第三部分: 阅读理解 (26 分)

(一) 文言文阅读。(10 分)

长安何如日远

晋明帝数岁, 坐元帝膝上。有人从长安来, 元帝问洛下^①消息, 潸然流涕。明帝问: “何以致泣?” 具以东渡意告之。因问明帝: “汝意谓^②长安何如日远?” 答曰: “日远。不闻人从日边来, 居然可知^③。”元帝异之。明日, 集群臣宴会, 告以此意。更重问之, 乃答曰: “日近。”元帝失色, 曰: “尔何故异昨日之言邪^④?” 答曰: “举^⑤目见日, 不见长安。”

【注释】①洛下: 洛阳, 西晋时京都所在地。当时由于外族入侵而被占领, 皇室向东渡过长江避难, 建立了东晋。后文的东渡就是指的这件事。②意谓: 以为, 认为。③居然可知: 根据这一点可以知道。④邪: 同“耶”, 表疑问语气。⑤举: 抬起, 仰起。

10. (4分) 解释加点的词。

潸然流涕 ()

不闻人从日边来 ()

元帝异之 ()

明日 ()

11. (4分) 翻译下列句子。

(1) 具以东渡意告之。

(2) 尔何故异昨日之言邪?

12. (2分) 明帝的两次回答自相矛盾,你怎么看待?

(二) 现代文阅读。(16分)

盲人看

①每逢下学的时候,附近的那所小学,就有稠厚的人群,糊在铁门前,好似风暴前的蚁穴。那是家长等着接各自的孩童回家。在远离人群的地方,有个人,倚着毛白杨,悄无声息地站着,从不张望校门口。直到有一个孩子飞快地跑过来,拉着他说:“爸,咱们回家。”他把左手交给孩子,右手拉起盲杖,一同横穿马路。

②多年前,这盲人常蹲在路边,用二胡奏很哀伤的曲调。他技艺不好,琴也质劣,音符断断续续地抽搐,听了只想快快远离。他面前盛着零碎钱的破罐头盒,永远看得到锈蚀的罐底。我偶尔放一点钱进去,也是堵着耳朵近前。后来,他摆了个小摊子,卖点手绢袜子什么的,生意很淡。一天晚上,我回家一下公共汽车,黑寂就包抄过来。原来这一片停电,连路灯都灭了。只有电线杆旁,一束光柱如食指捅破星天。靠拢才见是那盲人打了手电,在卖蜡烛火柴,价钱很便宜。我赶紧买了一份,喜洋洋地觉得带回光明给亲人。之后的某个白日,我又在路旁看到盲人,就气哼哼地走过去,说:“你也不能趁着停电,发这种不义之财啊!那天你卖的蜡烛,算什么货色啊?蜡烛油四下流,烫了我的手。烛捻一点也不亮,小得像个萤火虫尾巴。”

③他愣愣地把塌陷的眼窝对着我,半天才说:“对不起,我……不知道……蜡烛的光……该有多大,萤火虫的尾巴……是多亮。那天听说停电,就赶紧批了蜡烛来卖。我知道……黑了,难受。”

④我呆住了。那个漆黑的夜晚,即使烛光如豆,还是比完全的黑暗,好了不知几多。一个盲人,在为明眼人操劳,我还不分青红皂白地指责他,我好后悔。

⑤后来,我很长时间没有到他的摊子买东西。确信他把我的声音忘掉之后,有一天,我买了一堆杂物,然后放下了50块钱,对盲人说:“不必找了。”我抱着那些东西,走了没几步,被他叫住了。“大姐,你给我的是多少钱啊?”我说:“是50元。”他说:“我从来没拿过这么大的票子。”见他先是平着指肚,后是立起掌根,反复摩挲钞票的正反面。我说:“这钱是真的。你放心。”他笑笑说:“我从来没收过假钱。谁要是欺负一个瞎子,他的心就先瞎了。我只是不能收您这么多的钱,我是在做买卖啊。”我知道自己又一次错了。

⑥不知他在哪里学了按摩,经济上渐渐有了起色,从乡下找了一个盲姑娘,成了亲。一天,我到公园去,忽然看到他们夫妻相跟着,沿着花径在走。四周湖光山色美若仙境,我想,这对他们来讲,真是一种残酷。闪过他们身旁的时候,听到盲夫在炫耀地问:“怎么样?我领你来这儿,景色不错吧?好好看看吧。”盲妻不服气地说:“好像你看过似的。”盲夫很肯定地说:“我看过,

常来看的。”

⑦听一个盲人连连响亮地说出“看”这个词,叫人顿生悲凉,也觉出一些滑稽。盲妻反唇相讥道:“介绍人不是说你胎里瞎吗?啥时看到这里的好景色呢?”盲夫说:“别人用眼看,咱可以用心看,用耳朵看,用手看,用鼻子看……加起来一点不比别人少啊。”他说着,用手捉了妻子的手指,往粗糙的树皮攀上去,停在一片极小的叶子上,说:“你看到了吗?多老的树,芽子也是嫩的。”那一瞬,我凛然一惊。世上有很多东西,看了如同未看,我们眼在神不在。记住并真正懂得的东西,必得被心房茧住啊。

⑧后来盲夫妇有了果实,一个瞳仁亮如秋水的男孩。他渐渐长大,上了小学,盲人便天天接送。起初那孩童躲在盲人背后,跟着杖子走,慢慢胆子壮了,绿灯一亮,就跳着要越过去。父亲总是死死拽住他,用盲杖戳着柏油路说:“让我再听听,近处没有车轮声,我们才可动……”

⑨终于有一天,孩子对父亲讲:“爸,我给你带路吧!”他拉起父亲,东张西望,然后一蹦一跳地越过地上的斑马线。于是盲人第一次提起他的盲杖,跟着目光如炬的孩子,无所顾忌地前行,脚步抬得高高,轻捷如飞。孩子越来越大了。当明眼人都不再接送这么高的孩子时,盲人依旧每天倚在校旁的杨树下,等待着。

13. (3分) “盲人看”这个题目是否矛盾?结合文章内容说说你的理解。

14. (3分) 你觉得文中的盲人是个怎样的人?请结合细节描写说一说你的理解。

15. (3分) 第⑤段画线句:“我知道自己又一次错了。”请联系上下文,回答:为什么在这里要加个“又”字?第一次错在哪里?

16. (2分) 请联系全文,说说第⑦段画线句“多老的树,芽子也是嫩的”除了字面上所表达的意思,更深一层的意思是什么。

17. (3分) 本文是作家毕淑敏的作品,文中的语言表现力很强、很生动,请你从中找出一句,写在下面并加以赏析。

18. (2分) 第⑨段写道:“终于有一天,孩子对父亲讲:‘爸,我给你带路吧!’”请你为此时的盲人设计一段内心的感受。20字左右。

第四部分:作文(60分)(请自备作文纸)

19. (60分) 请以“我很感激她”或者“我很感激他”为题写一篇作文。

要求:①中心明确,内容具体,条理清楚,语句通顺;②字数在600字以上;③诗歌除外。

实外(2018年)小升初招生真卷精编(三)

第一部分

- 一、1. D 【点拨】此题考查的是字音。A.“馨”读“xīn”;B.“蕊”读“ruǐ”,“馨”读“xīn”;C.“蜷”读“quán”,“蕊”读“ruǐ”。
2. C 【点拨】此题考查的是词语。注意“筵”和“筵”、“竞”和“竞”、“闰”和“润”的区别。
3. C 【点拨】此题考查的是根据文意解释词语。“喧哗”在这里是荷花盛开得多且好看的意思。
- 二、4. A 【点拨】此题考查的是修辞手法。引用李白的诗属于引用,“草树云山如锦绣”属比喻,几个“想去”领起的句子构成排比。
5. C 【点拨】此处为总起下文的语句。
6. B 【点拨】此为孟浩然所写的《春晓》中的诗句。
- 三、7. B 【点拨】此题考查的是病句。A.主语残缺,应删去“从”,让“实践”做主语;C.主谓搭配不当,“市民卡”不能“享受公共服务”,可将“还可享受各类公共服务”改为“还可让人享受各类公共服务”;D.重复累赘,“拍摄”与“录制”重复,应删去“拍摄”。
8. C 【点拨】此题考查的是关联词的运用。本句包含了递进关系,故选择C。

第二部分

9. (1)剑外忽传收蓟北 初闻涕泪满衣裳 (2)千淘万漉虽辛苦 吹尽黄沙始到金 (3)东边日出西边雨 道是无晴却有晴 (4)人有悲欢离合 月有阴晴圆缺 (5)春蚕到死丝方尽 蜡炬成灰泪始干

第三部分

- (一)10. 流泪的样子 听说 感到很惊奇 第二天

【点拨】此题考查的是文言实词。注意“闻”“明日”在现代汉语中的意思和古代有所不同。

11. (1)(元帝就)把过江避难的事全都告诉了他。

(2)你为什么和昨天说的不一样呢?

【点拨】此题考查的是文言句子的翻译。(1)具:全、都。以:把。(2)何故:为什么,什么缘故。异:不一样。

12. 明帝两次回答不一样,但并不矛盾,是从不同的角度说明的,各有各的道理。 【点拨】此题考查的是对文意的理解。

【参考译文】

长安何如日远

晋明帝才几岁的时候,(一次,)坐在元帝膝上。当时有人从长安来,元帝问起洛阳的情况,不觉伤心流泪。明帝问:“什么事引得你哭泣?”元帝就把过江避难的事全部告诉了他。于是问明帝:“你看长安和太阳相比,哪个远?”明帝回答说:“太阳远。没听说过有人从太阳那边来,据此可知。”元帝对他的回答感到惊奇。第二天,召集群臣宴饮,就把明帝的这个意思告诉大家,并且再重问他一遍,不料明帝却回答说:“太阳近。”元帝惊愕失色,问他:“你为什么和昨天说的不一样呢?”明帝回答说:“现在抬起头就能看见太阳,可是看不见长安。”

- (二)13. “盲人看”不矛盾,盲人虽看不见大千世界,但胸中却装着美好的世界,可以用心灵去感受世界的真善美。 【点拨】此题考查的是对题目的理解。“盲人”指的是眼睛看不见东西的人。题目却说“盲人看”,显然,此处不是说盲人用“眼睛”看,而是说他们用“心”看世界。

14. 热爱生活、自强不息、为他人着想、关爱孩子等。(细节略)

【点拨】此题考查的是对人物形象的分析。找出文中对盲人的细节描写,然后分析人物特点。

15. 因为第④段已有“我还不分青红皂白地指责他,我好后悔”,而这一次是怜悯和施舍一个很有自尊的人。第一次错在认为他趁着停电发不义之财而指责他。 【点拨】此题考查的是对文意的理解。

16. 一个人不管身体怎样残疾,他的心还是一样地热爱生活,向往美,渴望爱。 【点拨】此题考查的是对句子含义的理解。

17. 示例:“就有稠厚的人群,糊在铁门前,好似风暴前的蚁穴。”赏析:运用了比喻的修辞手法,生动形象地写出了铁门前人多拥挤的景象。 【点拨】此题考查的是语言赏析。抓住关键字或修辞手法、描写方法,分析内容及情感,言之成理即可。

18. 略 【点拨】此题考查的是心理描写。抒发内心的感慨,语言得体,感情真挚。

第四部分

19. 略